

Donnerstag • 8. August • 19.30 Uhr
Viola und Klavier im Duo



Juan Moreno und Maike Brümmer kommen zum wiederholten Male nach Rheydt. Es erwartet Sie zum einen eine heitere, leichte Mozart Sonate, zum anderen Schostakowitschs letztes Werk...



Donnerstag • 15. August • 19.30 Uhr
Abschlusskonzert: TANGO!

Inzwischen eine feste Größe im Rheydter Musiksommer:
Das Tango-Quartett: Tango Para Ti.
Freuen Sie sich auf einen besonderen Abend, nicht nur zum Zuhören!
Sondern auch zum Tanzen: Der Altarraum wird zur Tanzfläche.

Die Konzerte werden veranstaltet von der Ev. Kirchengemeinde Rheydt (Programmgestaltung: Kantor Pascal Salzmann) und unterstützt vom Förderverein der Kantorei an der Hauptkirche (Vorsitz: U. Wenzel-Daugsch).

Bitte beachten Sie, dass alle genannten Veranstaltungen unvorhersehbaren Änderungen unterliegen können!
Bitte informieren Sie sich über die Änderungen in der örtlichen Presse, unter www.kirche-rheydt.de oder im Gemeindebüro 02166/94860.

EVANGELISCHE HAUPTKIRCHE RHEYDT



► in den Sommerferien immer donnerstags 19.30 Uhr ◀

Eintritt: 10 €
(nur Abendkasse ab 18.45 Uhr)

Donnerstag - 11. Juli - 19.30 Uhr

Eröffnungskonzert

À trois!

Das Eröffnungskonzert steht ganz im Zeichen der Barockmusik. Freuen Sie sich auf Musik für drei Cembali, in Begleitung eines Kammerorchesters mit Werken von J. S. Bach und J. G. Walther.



Donnerstag - 18. Juli - 19.30 Uhr

„...außer: Man tut es!“

Das Duo Klarton mit Peter Siche und Klaus Schäfer, präsentiert sein Programm mit Liedern nach und Epigrammen von Erich Kästner. Ein Hund hält Reden, Polly findet ein jähes Ende, ein Kellner murmelt und die Zunge der Kultur reicht weit.

Klassische Satire vom Feinsten - zum letzten Mal in Rheydt!

Donnerstag - 25. Juli - 19.30 Uhr

O'Carolan's Dream - Musik aus dem alten Irland



In poetischen Worten priesen die keltischen Dichter den Zauber der „Clarsach“, der alten irischen Harfe. Im Konzert präsentiert Tom Daun die schönsten Werke Turlough O'Carolans, stellt ihnen Stücke seiner Zeitgenossen gegenüber und erzählt aus dem Leben des berühmten Harfenisten.

Donnerstag - 1. August - 19.30 Uhr

Meister des Barocks

Ludwig Frankmar gehört zu den gefragtesten Barock-Cellisten unserer Zeit. Der ehemalige Solo-Cellist der Göteborger Oper wird auf seinem Barock-Cello von 1756 u.a. Werke von Marina Marais und Georg Philipp Telemann präsentieren.

